

**PROGRAMMA CORSO SCULTURA CRETA E LEGNO 2012/13**  
**Docente Gisella Zoccheddu**

**ARGOMENTAZIONI CORSO DA 20 ORE:**

**8 lezioni da 2 ore e mezza**  
**1 appuntamento settimanale**

- Stesura progetto su carta del manufatto scelto
- Riporto del disegno su creta
- Schemi di modellamento su creta
- Come usare gli attrezzi per modellare
- Come lavorare i particolari in forma tridimensionale
- Sgrossatura del manufatto
- Lisciatura e particolari su creta
- Riporto del disegno su legno
- Schemi di scavo con scalpelli
- Come scolpire i particolari in forma tridimensionale
- La lavorazione a basso rilievo
- Sgrossatura del manufatto
- Levigatura
- Finitura a cera

**ARGOMENTAZIONI CORSO DA 40 ORE:**

**16 lezioni da 2 ore e mezza**  
**1 appuntamento settimanale**

- Stesura progetto su carta del manufatto scelto
- Riporto del disegno su creta
- Schemi di modellamento su creta
- Come usare gli attrezzi per modellare
- Come lavorare i particolari in forma tridimensionale
- Sgrossatura del manufatto
- Lisciatura e particolari su creta
- Riporto del disegno su legno
- Schemi di scavo con scalpelli
- I legni più usati
- Scelta dell'essenza lignea
- Come fissare il legno in un piano da lavoro
- Come scolpire i particolari in forma tridimensionale
- Preparazione dello schema scultoreo sul legno da scolpire
- La lavorazione a basso rilievo ed alto rilievo
- Primi cenni tutto tondo
- Sgrossatura del manufatto con le tre lavorazioni basso rilievo, alto rilievo e tutto tondo
- Levigatura
- Coloritura
- Finitura a cera

